

Eric Frattini: "Hay un nuevo 'terrorismo Nike'



ENTREVISTA Por Vicente Poveda (dpa) Madrid, 5 jun (dpa) -

Las bombas de la maratón de Boston o el asesinato de un soldado en Londres han puesto de manifiesto un nuevo tipo de terrorismo, el de los "lobos solitarios" o "invisibles", cuyos autores son difíciles de detectar y al que los expertos han bautizado con el eslogan de la marca de ropa deportiva Nike.

"Es un terrorismo *'just do it'*, simplemente hazlo. Es imposible de detectar hasta que no se lleva a cabo el golpe y lo derribas antes de que se cometa el siguiente atentado", explica el periodista y escritor peruano-español Eric Frattini, experto en temas de seguridad, servicios secretos y terrorismo islamista.

"Los invisibles son gente como tú o como yo, que pueden tener incluso pasaporte español, llevar a sus hijos a colegios católicos y estar totalmente adaptados a la vida española, o la vida alemana, o a la inglesa, hasta que un día, de repente, deciden dar el golpe", afirma en entrevista con la agencia DPA en Madrid, mostrándose convencido de

que atentados así podrían darse en un buen número de países, también en España.

Frattini, nacido en Lima hace 49 años y autor de una veintena de ensayos y novelas, acaba de publicar "La lenta agonía de los peces" (Espasa), thriller envuelto de realidad en torno a una agente secreta británica dedicada a la lucha contra el terrorismo islamista.

Havana Sinclair es usada como cabeza de turco y despedida a raíz de los errores cometidos en relación a los atentados que dejaron casi 60 muertos en la red de transporte público de Londres en julio de 2005. La joven agente es contratada entonces por una gran compañía de seguros para investigar el asesinato de dos multimillonarios británicos en Irak, y destapa una conspiración a altos niveles que arroja una nueva luz sobre los atentados que le costaron el puesto.

Frattini concibe su nueva novela como una "patada en la boca a esos grupos financieros y económicos que ganan siempre las elecciones a pesar de que nadie los ha votado". "Son toda esa gentuza, como tenemos muchos en España, que pueden quebrar empresas, manipular los mercados bursátiles o echar a 5.000 trabajadores a la calle, pero que jamás los verás en la cárcel", afirma el autor de novelas como "El Laberinto de Agua (2009) o "El Oro de Mefisto" (2010).

El otro protagonista de la novela de Frattini, Lord Morton Mosley, líder de un grupo de poder financiero conocido como "El Consejo", contempla a los ciudadanos de a pie como pececillos que nadan en una pecera y que, cuando los sacas de su entorno seguro, sólo abren la boca para comer, de ahí el título del libro.

"Unos generan un atentado donde matan a 57 personas, como ocurrió en Londres, pero los otros generan también un gran número de bajas. En España lo estamos viendo. Las bajas son esa gente que se suicida porque los han echado de su casa; la gente que no puede pagar la hipoteca, que no puede pagar los colegios, que se queda en el desempleo tras haberse partido la cara durante 40 años por su empresa", afirma.

Frattini, quien actualmente trabaja en un tomo sobre el trabajo de la CIA en Italia, destaca la importancia de los servicios secretos para defender al ciudadano y los intereses comerciales y económicos de los países, pero los considera un problema cuando son manipulados políticamente, como ocurre a su parecer con el Centro Nacional de Inteligencia (CNI) en España.

"Cuando cambia el canciller alemán o el primer ministro de Israel, no cesan al director del BND o del Mossad. Siguen siendo los mismos. Puede ser que cometan una metedura de pata, como el director de la

CIA, que se puso a enviar mensajitos a su amante y los interceptaron, pero eso es otra cosa", explica.

"Se entiende que los servicios de Inteligencia tienen que manejarlos profesionales de la Inteligencia. Aquí tuvimos un director del CNI que el anterior cargo que tuvo fue director de bosques en Castilla-La Mancha, y lo echaron porque lo cogieron pescando con fondos del CNI. Tenemos que tener gente profesional, pero eso el día que lo entiendan nuestros políticos".